TELE PINACHO

LA REVISTA DE LA VILLA Y CONDADO

SANTA LUCÍA
LOS MATEOS
LO CAMPANO
BARRIADA SANTIAGO

Número 17
Febrero de 2022

Difusión gratuita

Un Belén de premio

SBA
INFRAESTRUCTURAS

Obra Civil y Edificación

info@sbainfraestructuras.es

Avda. Luis Manzanares, 202
Edificio COEC - Oficina 1º Izquierda
30700 TORRE-PACHECO (Murcia)

www.sbainfraestructuras.es

Tele Pinacho

Número 17
Febrero de 2022

Depósito legal: MU 514-2018
Área de influencia: Santa Lucía, Los Mateos, Barriada Santiago y Lo Campano

Ejemplares: 500 unidades
Difusión: Más de mil personas

Edita: Asociación Deportiva y Cultural El Pinacho Villa y Condado de Santa Lucía
Elabora: 21DEhoy agenCYA - Telf. 608 48 90 63

Dirección: Manuel Torres Paisal
Redacción: Carlos Illán Ruiz
Colaboradores: Marian García Rodríguez, Manuel Torres García
Imprime: Artes Gráficas Cervantes - Tlf. 968 31 94 93

SUMARIO

1. Portada
2. Sumario - Guía comercial - Sem. Santa
3. Artículo de María Antonia Martínez
4-5. Con cariño al comercio local
6 a 9. Navidad en Santa Lucía
10. Navidad en Los Mateos
11. Artículo de Alberto Requena
12. Artículo de Tomás Martínez Pagán

13. Escuela infantil 'Alevines'
14. Veterinario Rafael Javier Borgoñós
15. Artículo de Pedro Negroles
16-17. Artículo de Manuel Torres Paisal
18. Un pueblo en la memoria: El molino perdido del peñón de Santa Lucía (II)
19. Artículo de Carmina Fernández
20 a 22. Noticiario
23. Aniversario de Rascasa
28. Colegio Ntra. Sra. del Mar

Para envío de textos y fotografías utilizar el correo electrónico **telepinacho@hotmail.com**
También se puede entregar el material en Marisquería La Marina

'TELE PINACHO' SE DISTRIBUYE ENTRE LOS COMERCIOS Y EMPRESAS COLABORADORAS

Los vecinos pueden coger gratis ejemplares en restaurante La Marina

Guía para la Semana Santa 2022

'La Pasión en miniatura' vuelve a estar dentro de la iglesia de Santiago Apóstol y será inaugurada en la tarde del Miércoles de Ceniza (2 de marzo). Ha aumentado su superficie y ofrece nuevas escenas como el 'Bautismo de Jesús', la playa de Santa Lucía y un nuevo barrio pesquero con pescadores faenando, cosiendo redes, niños aprendiendo el arte de la pesca y una pequeña hornacina que preside la Virgen del Carmen, patrona de los mares. También son novedades de la escenografía la Calle de la Amargura (con la escena de Jesús encontrándose con la Verónica) y el sepulcro, donde van las escenas del Yacente y del Cristo Resucitado. Organizan ADC El Pinacho y la parroquia, con la colaboración de la Asociación Belenista de Cartagena, de reciente creación bajo la presidencia de Antonio Ferrer Giménez.

La Virgen del Calvario será protagonista en los dos últimos domingos de marzo, pues el día 20 tendrá lugar su bajada desde la ermita y el día 27 es cuando regresará. Entre ambas fechas es cuando se celebrará el septenario en su honor en la iglesia de Santiago Apóstol y también estará en el Vía Crucis con el Cristo Moreno de Los Mateos en la noche del viernes 25. Se celebró por vez hace tres años con gran éxito, pero llegó la pandemia... El deseo es que este año el crucificado vuelva a salir desde el Castillo de los Moros para encontrarse en la era alta con su madre, quien habrá salido desde la parroquia.

Además de los oficios que tendrán lugar en la iglesia de Santa Lucía (la de San Isidoro de Los Mateos está cerrada), la imagen marraja del Nazareno volverá a la iglesia de 'La Isla' en la tarde del sábado 9 de abril, para el Jueves Santo ir a la Pescadería, pues en la madrugada del Viernes Santo saldrá en procesión (tras dos años de ausencia), pasando junto al Pinacho.

El objetivo del Obispado y de las autoridades locales es hacer todo lo posible por recuperar los actos de la pasión, muerte y resurrección de Cristo con la máxima seguridad sanitaria.

AGENDA

3 de marzo . . . . . Estreno de la Pasión en miniatura'
20 de marzo . . . . . Bajada de la Virgen del Calvario
20 a 27 de marzo . . . . Septenario en honor a la Virgen
25 de marzo . . . . . Vía Crucis
27 de marzo . . . . . Subida de la Virgen a la ermita
9 de abril . . . El Nazareno llega a la iglesia de Santiago
15 de abril . . . . . El Nazareno, en la noche el Encuentro, pasa junto al Pinacho

Guía comercial

** En cada anunciante figura: Especialidad - Número de la página de la revista en la que aparece el anuncio - Nombre del comercio y teléfono*

BARES - CAFETERÍAS
6. Bar Paraíso
17. Cantina Asociación de Vecinos de Santa Lucía
7. Techos Bajos 968 50 50 20

CHUCHERÍAS Y REFRESCOS
6. El Golosín

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
9. Projujo 654 38 39 00

DISTRIBUIDOR DE BEBIDAS
28. Discecar

FLORISTERÍAS
21. Virgen del Calvario 622 85 59 68

GASOLINERAS
7. Estación de servicio Las Cumbres 968 50 73 52

GESTIÓN DE INSTALACIONES DEPORTIVAS
15. Limy Ser

GUARDERÍA
13. Escuela infantil 'Alevines' 636 30 70 92

HELADOS
16. Helados Poli - Granizados 968 50 65 20 - 699 18 16 874

JOYERÍA
6. Manolo Joyero 968 50 06 28 - 645 971 425

KEBAB
15. Snack Kebb Maestro 602 87 05 36 - 674 93 48 61

LOTERÍA
16. Administración 'La Bruja' 968 89 32 40

MOTORES Y GENERADORES
22. Sermadiesel 968 52 55 62 - 669 65 94 00

MUEBLES
3. Supermercado del Mueble 968 50 15 56

OBRA CIVIL Y EDIFICACIÓN
1. SBA Infraestructuras

PANADERÍA
12. Balbino López 686 98 21 48 - 619 99 20 10
15. Pan Dul 722 200 794 - 868 103 311

PATATAS FRITAS ARTESANAS Y FRUTOS SECOS
3. Productos Diego 968 46 29 62 - 608 52 60 40

PELUQUERÍAS
16. Chon Gómez 968 50 13 43 - 669 26 55 63
22. Maestro, peluquería unisex 868 78 29 65 - 617 16 52 35
12. María Jordán 968 50 91 19

RESTAURANTES
3. El Espigón - Cabo de Palos 661 23 14 62
20. La Marina - Marisquería 639 05 86 62 - 868 05 68 52
4. Mares Bravas - La Cortina 968 50 20 65
7. Techos Bajos 968 50 50 20
15. Snack Kebb Maestro 602 87 05 36 - 674 93 48 61

SUMINISTROS NAVALES E INDUSTRIALES
12. Suministros Generales Escombreras 968 50 42 22

SUPERMERCADOS
17. UPPER Alfonso 968 50 08 69
21. SPAR La Era Baja 968 50 41 73

VETERINARIO
14. Rafael J. Borgoñós 658 359 104

VARIOS
11. Asociación de Vecinos Los Mateos
7. Celucosta 965 35 27 13
5. Cofradía de Pescadores 968 52 94 51
17. Francisco, Leonor y Josefa
22. Periódico cartagenadehoy.com 608 489 063
19. PSOE Cartagena

Los interesados en anunciarse en esta publicación deben dirigirse al teléfono número: 648 488 816

La revista Tele-Pinacho recomienda a los vecinos consumir en los comercios de los barrios de la villa y condado de Santa Lucía para que el dinero siga circulando en su entorno y no se marche a otros lugares

JUBILADA

María Antonia Martínez García. Ha sido la primera presidenta de una comunidad autónoma en España, cargo que ocupó en 1984 (de forma interina) y de 1993 a 1995. Licenciada en Derecho, trabajó en los servicios jurídicos de la institución regional. Está jubilada.

Me pide mi amigo Manolo Torres que escriba algo para la revista de nuestra querida 'villa y condado de Santa Lucia' y, aunque he perdido la costumbre, no puedo decirle que no, así que comparto con vosotr@s algunos comentarios de carácter personal, excluyendo la dichosa pandemia y la exótica vida política que nos rodea. No sé si habrá ocasión para eso pues estoy disfrutando del placer de no hacer nada.

Hace un año que me jubilé y durante el mismo he ido descubriendo algunas cosas que antes mi ajetreada vida laboral no me permitió. De entre ellas quiero referir: los doramas históricos y de época chinos y turcos (que me encantan); las novelas históricas, entre otras, de Jorge Molist (que me atrapan); el gozo que me proporcionan mis niet@s y lo más sorprendente es que he descubierto ¡que soy vieja!

Voy por orden.

Junto al Derecho, que siempre ha estado presente en mi vida profesional y política, la Historia ha sido y sigue siendo una de mis pasiones. La de nuestro país, novelada, merece cientos de dramas históricos en cine, teatro y TV. Siempre me he preguntado cómo es posible que nuestra industria cinematográfica y de las artes escénicas no haya explotado este filón como hacen otros países, como Inglaterra, China o Turquía. Sería un vehículo muy popular para su conocimiento. Creo que si conociéramos más la historia, especialmente la de España, evitaríamos caer en la demagogia de los discursos extremos, los separatistas y los que añoran la España 'grande y libre' de Franco que así lo era para unos pocos en tanto que para los demás era miseria y represión (como simple botón de muestra, hasta el año 1978 estuvieron prohibidos los anticonceptivos). Si la conociéramos mejor no sería posible que avanzaran esas concepciones totalitarias y, sobre todo, valoraríamos la importancia, la estabilidad y el desarrollo social que ha permitido el modelo de Estado autonómico diseñado en nuestra Constitución. Animen a l@s jóvenes a estudiar y conocer la historia aunque sea a través de las novelas y series de tales géneros.

Sobre el gozo que me proporcionan mis niet@s. Por supuesto que quiero mucho a mis dos hijos. Me siento muy orgullosa de las buenas personas en que se han convertido, de los buenos padres que son (en eso son dignos hijos de su padre), de su esfuerzo laboral, de sus buenas amistades, de su música (soy, sino la que más, una de sus mayores fans), pero, además, debo mostrarles mi agradecimiento por haber puesto en mi vida a mis niet@s y, antes que a ell@s, a mis nueras que me han permitido y me permiten disfrutarlos desde que nacieron. Sea cual sea el devenir de sus relaciones con mis hijos, siempre tendrán un lugar muy especial en mi corazón por haberme dado unos niet@s tan queridos.

Tengo que reconocer que no hay nada que me transmita más alegría y felicidad que estar y saber de ellos, y digo saber porque durante el alejamiento impuesto por la pandemia las fotos, los videos, y las videollamadas han permitido mantener la cercanía. Ellos te dan una segunda oportunidad de rememorar la infancia de nuestros hijos y de los años felices en familia, una época en la que muchas mujeres, como yo, se aventuraron a una vida laboral (e incluso política) ajena o añadida a la de casa y en la que arrastramos un complejo de falta de dedicación a la familia. Nuestras madres de entonces fueron el soporte de esa aventura pues no solo nos alentaron sino que ejercieron de abuelas-madres. Hoy las cosas han evolucionado (aunque no mucho) y las parejas se van organizando mejor con el escaso todavía apoyo social con que cuentan y ello permite, en alguna medida, que las abuelas y abuelos (mis niet@s, por desgracia ya perdieron a los dos) podamos ejercer el rol de una forma más festiva. Yo me encuentro en este afortunado grupo festivo. Los disfruto en los fines de semana, fiestas y vacaciones y, ahora jubilada, he podido extender ese disfrute poniéndome a su disposición para estar con ellos cuando lo precisen. El tiempo que paso con ellos es la mayor fuente de felicidad que tengo. Ojalá esta situación sea extensible a much@s de l@s abuel@s de Santa Lucia donde, me consta, aún quedan muchas abuelas-madres. Una en particular.

Bueno, y por último, en este periodo de jubilación he descubierto ¡que soy vieja! No sé si es que no tenía tiempo ni de mirarme al espejo o que el trabajo me mantenía en la órbita de trato y consideración de lo que socialmente se entiende por productivo. Lo cierto y verdad es que me sentía y me siento tan estupenda que no me había dado cuenta que soy vieja. Si me miro al espejo casi no me reconozco, ¡me siento tan joven! Pero tengo que reconocer que si percibo algún trato diferenciado que me empieza a preocupar. Yo sigo siendo yo, es más, creo que un poco mejor de lo que era. He ganado en tolerancia, en paciencia (y eso que ya tenía bastante), en amabilidad y otras actitudes que te permite el tener tiempo y paz interior, así como buscar y contribuir a la armonía exterior.

Creo que voy a reflexionar sobre esta nueva etapa de jubilada, inherente a ser vieja, y ver cómo puedo ser de mayor utilidad como la ciudadana y activista que he sido siempre. Por lo pronto voy a leer detenidamente un libro que me acaba de regalar un buen amigo y que recomiendo no solo a todas las mujeres de cierta edad sino también a las más jóvenes y a los hombres, mayores y jóvenes, que quieran aproximarse y prepararse para esta etapa de la vida a la que llegaran, como les deseo, pues será un gran problema si no lo hacen. El libro se llama "Yo vieja. Apuntes de supervivencia para ser libres", de Anna Freixas. Por lo que he releído me identifico más con el tipo de vieja zen y vieja tremenda, ja, ja, ja, ja!

Espero haberos entretenido.

María Antonia Martínez García
Excma. Sra. Jubilada.

De corazón para nuestros

LA VINCULACIÓN entre los comercios de la villa y condado con la ADC El Pinacho es muy fuerte. Un ejemplo es esta revista, que desde hace casi cuatro años ofrece a los vecinos la información de lo que sucede en su entorno más cercano, y que es posible gracias a esa unión antes apuntada, además de que la publicación sirve para invitar a los residentes de nuestros barrios a consumir en su entorno, lo que es clave para mantener puestos de trabajo y para que el dinero siga circulando por aquí y no se vaya a otros lugares. Además, ¿se imaginan las calles de un pueblo sin comercios? ¡Qué triste! En todos nosotros está evitarlo. Por todo ello (y mucho más), la asociación ha vuelto a tener un detalle cargado de cariño con todos ellos al regalarles unas dulces tartas de chocolate con forma de corazón.

Un lugar acogedor mirando al mar

Restaurante Mares Bravas

Especialidades:
CALDERO, PAELLA, ARROZ Y BOGAVANTE, PESCADOS Y MARISCOS FRESCOS DEL DÍA, GRAN SURTIDO EN TAPAS...

Cala Cortina • Telfs.: 968 502 065 - 968 122 435
email: maresbravas@ymail.com - CARTAGENA (Murcia)

queridos comerciantes

Pescado de Cartagena
por muchos motivos

Es sano
Posee una exquisita calidad
Su precio es asequible
... y, sobretodo, porque es nuestro

Cofradía de Pescadores

COFRADÍA DE PESCADORES
CARTAGENA

Otro Belén que deja poso

• *El montaje de la Villa y Condado de Santa Lucía, además de multiplicar la cifra de visitantes a su poblado navideño, logró el tercer premio del certamen regional*

La Dirección General de Consumo y Artesanía de la Región de Murcia otorgó el tercer premio del Concurso de Belenes de la Región de Murcia 2021 a la Asociación Cultural El Pinacho de Santa Lucía, un reconocimiento que se une al otorgado en el año 2019 (en 2020 no hubo concurso), cuando el nacimiento obtuvo una mención especial. Cabe recordar que en el año 2020 no hubo dicho concurso.

La Asociación Cultural El Pinacho se siente orgullosa del reconocimiento al esfuerzo que un año más ha llevado a cabo y que, sobre todo, se pone de manifiesto en las miles de personas que nos visitan y se muestran emocionados por el magnífico Belén y el pueblo navideño montado año tras año. Para esta asociación la mayor recompensa es la ilusión de los cientos de niños y niñas que fueron pasando diariamente por nuestra instalación, superando las cifras de años anteriores, si dejamos al margen el capítulo escolar, pues debido a la pandemia, este año tampoco se han efectuado visitas organizadas de los colegios.

El capítulo de reconocimientos y apoyos de las distintas administraciones es más amplio. Otro ejemplo está en el gobierno de España, cuyo delegado en la Región de Murcia, José Vélez, lo visitó el día 2 de enero.

Igualmente, ha obtenido el reconocimiento de famosos artesanos belenistas, como el imaginero belenista Manuel Griñán, considerado entre los más prestigiosos del país, quien ofreció comentarios cargados de elogios en sus redes sociales tras visitarlo.

Este año, además, se ha contado con una importante difusión en Televisión Española, tanto en La1 TVE como en el Canal 24 horas y en el Canal Internacional, y en la televisión autonómica 7RM.

Las luces dan la nota oscura

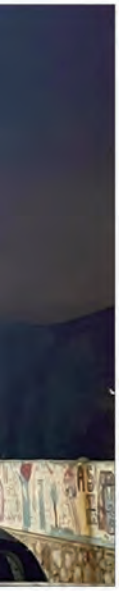
Sin embargo, todo este reconocimiento contrasta con el poco interés de nuestra administración más cercana, el Ayuntamiento de Cartagena.

Una de las novedades que se han estrenado este año ha sido la implantación de 4 arcos de luces en la calle Santiago, similares a las que se colocan en distintas vías de la ciudad. La instalación de las luces, realizada por la misma empresa que coloca el alumbrado municipal, ha supuesto un gran desembolso de presupuesto anual de la asociación y ha sido sufragado gracias al esfuerzo de los socios y de todos aquellos que colaboran día a día con nosotros. Sin embargo, la desagradable sorpresa de estos días ha sido cuando el Ayuntamiento nos ha girado el tributo local por ocupación de la vía pública por valor de 284,29 euros.

Esta asociación no tiene inconveniente en abonar estos gastos pero, desde el año 1991, estamos realizando eventos culturales gratuitos en Santa Lucía, sin coste alguno para los vecinos, en colaboración con la asociación de vecinos, y jamás se había cobrado tasa alguna por organizar actividades. Es por ello que nos surgen las dudas de saber si (en todos los lugares del municipio) a todas las asociaciones, colectivos culturales o de otra índole también sufragan este tipo de tasas. De no ser así, no entendemos esa discriminación hacia un barrio como el de esta villa y condado, un barrio obrero donde desde la asociación cultural (y quienes colaboramos con ella) sólo buscamos el dignificar un enclave castigado por la poca inversión y el olvido de las administraciones.

Asociación Deportiva y Cultural El Pinacho

Manuel Torres Paisal explica al delegado del gobierno detalles del Belén



Todos los reconocimientos recibidos contrastan con la escasa colaboración del Ayuntamiento, que ha cobrado casi trescientos euros por ocupación de la vía pública debido a las luces navideñas que este año han lucido por primera vez en la calle y cuyo coste e instalación ha pagado la ADC El Pinacho

HISTORIA

Próximo a las tres décadas de andadura

Fue en la Navidad del año 1994 cuando la asociación El Pinacho estrenaba el Belén de Santa Lucía, entonces en la plaza de La Constitución, siendo todo un acontecimiento vecinal con cientos de personas que acudieron a la inauguración, la cual, además de la música ambiental de villancicos, tuvo a unos payasos como animadores y fue emitida en directo por su entonces canal de televisión por parte de Tele-Pinacho. También se anunciaba que en los días siguientes actuarían 'Paco El Bongui' y otros artistas en 'la plaza del Belén' El vídeo, que supera la hora de duración, ha sido colgado ahora en el canal de Youtube de 'TELEPINACHO' para que lo puedan ver y recordar los vecinos.

Galería de fotos del Belén y del poblado navideño

Escenas de la inauguración nocturna

Papá Noel, fiel a su cita

Manuel Torres entrevistado por TVE1

Visita de la charanga

La nieve y las burbujas han sido otro de los alicientes del poblado

El presidente de ADC El Pinacho con el artista belenista Jesús Griñán

Melchor, Gaspar y Baltasar llegaron con el nuevo año

Numerosas familias nos han visitado hasta el 9 de enero

GRUPO
Construcciones & reformas
PROJUJO
FACHADAS 654 383 900

Más de 20 años de trayectoria

Reformas generales de viviendas

Rehabilitación de FACHADAS

Reformas de baños y cocinas

Presupuestos sin compromiso

Galería de escenas navideñas en Los Mateos

Mañana de animación navideña para los niños el 28 de diciembre ante el local social

Visita de mujeres de Los Mateos al parque de Tentegorra

Jornada con talleres infantiles en la que se podía entregar en el buzón la carta para los Reyes Magos

Cuentacuentos 'El increible viaje de El Príncipe'

Cuentacuentos 'El increible viaje de El Príncipe'

Entrega de regalos a los niños por parte del rey mago Melchor en una actividad organizada por Rascasa

La charanga de la Agrupación Musical Cartagena 1990 animando la calles de la barriada

AROMA DE MAR

Alberto Requena.

La cuestión no está en tenerlo, sino en querer no dejar de tenerlo. En tiempo pre y romano, Santa Lucía pudo ser cobijo portuario y con el tiempo fue barrio residencial. Poco a poco, fue convirtiéndose y creciendo, desde que Jerónimo de Ayanz logró que el Puerto de Cartagena se convirtiera en el refugio de hibernación de la flota de la armada española de Felipe III, resucitando un puerto que adormecía. En el siglo XVIII, escaló ladera arriba el monte de San Julián y el puerto pesquero fue epicentro de población creciente. Posteriormente, en los siglos mas recientes (XIX y XX), complicado tránsito en el escenario económico que sacudió a toda la comarca. Nuevamente, hoy, confía en el resurgir a costa del tesón de sus habitantes que, abrazados a su propia historia, renuevan cada dia su voluntad de ser villa y condado floreciente, sabiendo que su propio esfuerzo es la mejor patente para lograrlo.

Pero, si hay algo que destacar en esta brillante comunidad, es que tiene el arraigo en su tierra y en su mar, desde que desde el cerro de los Moros, Escipión controló la conquista y plantó su campamento en lo que sería Santa Lucía. Las condiciones naturales de abrigo, protección del mal tiempo y aguas quietas, perfilan un paraíso difícil de emular. El mar ha sido su sello de identidad, porque por él llegó a ser y ahora no quiere dejar de ser. El Pinacho, que erguido aporta pulmón a la canalización de la preciada agua y que, desde 1762, yergue Santa Lucía como faro de referencia de su identidad, es el signo visible más evidente de su perfil decidido a perdurar en la Historia, tanto como hasta ahora ha vivido, encarnada en sus vecinos.

Santa Lucía no siempre ha sido cuidada como debiera y ha combinado, sin solución de continuidad, tiempos de bonanza y tiempos de penuria. Las administraciones no han dedicado la atención que merecía, en muchos casos, olvidando su sentido histórico y su orgullo como origen y personalidad de excelencia. Sólo hay una cosa que nunca ha faltado, el mar y la atmósfera marina de su constante y siempre leal brisa que acaricia su costa y trae la esperanza del bienestar que sus vecinos desean y precisan. Los que viven del mar disfrutan en él, los de tierra se regocijan con los efluvios y la proximidad, cuando pueden acercarse y renovar sus esperanzas. No obstante, hay algunas partes invadidas a título de equipaje de la modernidad, que llegó de la mano del desarrollo industrial y portuario y enmascara parte de su atribulada costa. Pero, levantando la mirada por encima de contenedores y grúas, la vista lanza su objetivo a un horizonte donde el mar promete traer la suerte que otros le han negado en tiempo reciente. Es difícil compatibilizar progreso industrial y raíces históricas y bienestar, que por cierto es mucho más que el desarrollo económico, porque el bienestar alcanza a todos y el desarrollo económico, no necesariamente lo hace. Pero una sensibilidad mínima valoraría mas ajustadamente ponderando actividad económica y bienestar ciudadano. Eso es lo que mandan los cánones, solamente hacer una parte, es lo fácil, lo cómodo, lo inmediato. Eso casi todo el mundo está capacitado para hacerlo. Tener sentido de la ponderación, ya es cosa de coeficientes de mejor recorrido.

La clave del progreso económico es el interés del mismo nombre. La clave del desarrollo es el bienestar de un colectivo afectado. La clave del desarrollo sostenible implica, además, incluir en la ecuación lo más importante que es que los que nos sucedan puedan disfrutar de las mismas prerrogativas que tenemos nosotros, como mínimo. Por separado, cualquiera de las tres claves, es inútil e insuficiente. Por eso la unión, el empuje colectivo, la organización democrática, la aportación individual, la educación, son tan importantes. La responsabilidad de cada persona se centra en que lo que le corresponde a su ámbito sea pulcra y puntualmente cumplida. Desde el primero al último tienen que estar en ello. Las ausencias no se conciben, cuando el porvenir, presente y futuro están en la mente de todos.

El único exento de crítica es el mar. Él suscitó comenzar como pueblo, mantuvo sus expectativas en el tiempo, dio de comer a su gente, facilitó el regocijo a su lado y su contemplación es hoy pieza clave en el sosiego de un pueblo que, lejos de olvidar su historia, prefiere vivir con él. Las asociaciones de vecinos de la zona han evidenciado a lo largo del tiempo su vocación colectiva de mantener sus señas de identidad, respetando su pasado y tratando de facilitar la vida en común de sus ciudadanos. Fiestas, reuniones, actividades colectivas se suceden de forma constante, con motivo de celebraciones patronales o con cualquier excusa que les permita poner en común sus vidas. Santa Lucia tiene vida propia. Cuidan a sus débiles, ancianos, en paliar las necesidades de atención. Las administraciones quedan lejanas, por voluntad de permanecer al margen, como si la iniciativa de los vecinos fuera suficiente para satisfacer todas las necesidades de una villa condado orgullosa de su pasado y de ser, no solo de estar.

> *«El mar es fuente de energía. Santa Lucía lo tiene y quiere disfrutarlo. Es su sello de identidad»*

Los índices de participación comunitaria en todas las iniciativas conocidas evidencian su capacidad de actuación y buen sentido y sintonía con organizarse para soslayar las dificultades. La formación de jóvenes y adultos y la inserción laboral forma parte de sus necesidades apremiantes. Estas inversiones siempre son rentables, muy eficaces y son la poción mágica que envalentona el ascensor social. El desarrollo personal es un anhelo al que se accede desde la atención a las cosas fundamentales. La identidad no solo es un ancla con la Historia, sino una forma de entender la vida, desde el destilado recibido por las generaciones que anteceden, que han ido dejando huella persistente. El mar ahí sigue. Su aroma subyuga. Recibir el aliento de su ir y venir constante, reposado, cadencioso, es revivir los deseos de progreso. Siempre trajo ventajas. Por él llegaron las mejores aportaciones, la cultura, el conocimiento, la comida y tantas cosas como precisamos los humanos. Su aroma, percibido en la cercanía, envuelve en la promesa de mejora que se requiere, para estar a la altura de las circunstancias.

Ahora, gracias a algún genio de la cocina, como Ángel León, que en la lejanía del Puerto de Santa María trabaja modernizando al alcance de todos, hemos aprendido a cocinar sólo con sal. Es una exhibición del mar en una de las formas más genuinas que ha encerrado en su intimidad desde todos los tiempos. La Física y la Química nos desvelan que es posible cocinar solo con sal, sin aporte energético alguno, porque la sal lo encierra y solo hay que hacer que lo entregue. Por si fuera poco, en su interior también crecen vegetales que cultivados en el agua marina, podrían dar de comer a la Humanidad. Es un alarde digno de la mejor consideración. Este es el mar. No solo agua para trasporte, sino fuente de energía para el mundo. Y Santa Lucia lo tiene, lo quiere disfrutar y la larga tradición marinera hace que su aroma impregne sus voluntades. Son los designios de los tiempos. Ahora son nuevas perspectivas. Es posible el progreso y no solo el económico, que también. El social es el que distingue a las personas de buena voluntad. Y los ciudadanos de Santa Lucía lo son. No cuesta nada constatarlo.

ASOCIACIÓN DE VECINOS DE LOS MATEOS
TRABAJAMOS POR TI Y TU ENTORNO

LAS COFRADÍAS Y LOS NUEVOS TIEMPOS

Tomás Martínez Pagán. Embajador de la 'Marca Ejército', presidente de la orden de Caballeros de Lepanto, presidente de Cartagena Avanza, integrante del Consejo Social de la UPCT, director corporativo de Mecánicas Bolea, vicepresidente de la Federación Regional de Empresarios del Metal, presidente de la Asociación de Mantenimiento Industrial y Naval de la Región, exhermano mayor de la Cofradía del Resucitado y expresidente de Carthagineses y Romanos

Desde el año 1982, en que la imagen de Jesús Nazareno empezó a salir del recinto de la lonja de Pescados de Santa Lucía, recordando de esa manera los vínculos que, históricamente, se atribuyen a la Cofradía Marraja con el gremio de pescadores de tan querido barrio cartagenero, cada año (no pandémico) se ha convertido en visita obligada para mí la salida de nuestro Nazareno, de la que disfruto en compañía de la familia y amigos mientras tomamos unos 'reparos' en el bar de la Lonja que regenta mi buen amigo, Joaquín, junto con sus hijos.

Ya sólo el ver abierta la puerta de entrada al recinto, hecho que sólo se produce ese único día al año, hace que se me erice la piel. Recuerdo como si fuera hoy la reunión con Antonio Cárdenas, presidente del 'Jezú' (como él lo pronunciaba y le gustaba decir), Adrián Viudes, presidente de la APC; Pedro López Lorente, patrón mayor de la Cofradía de Pescadores; el gran pintor Rafael Puch (quien la diseñó) y Andrés Martínez Prieto y yo en representación de Tamar, que fue la empresa responsable de su construcción ¡Qué buenos tiempos aquellos!

En marzo del año 2000 se inauguraba esta puerta que, con su apertura, evitaba que el tercio marrajo tuviera que girar tres veces antes de poner rumbo a Santa Lucía. La llave se mantiene en custodia en la Autoridad Portuaria y se entrega dos o tres días antes del Viernes Santo para la salida del tercio que, después, debe devolverla a la APC hasta el año siguiente, habiéndose convertido así en uno más de los actos tradicionales de nuestra Semana Grande.

Era una época en la que todos disfrutábamos de nuestra Semana Santa con la única preocupación puesta en las previsiones climáticas, que eran lo único capaz de hacer que nuestros desfiles pasionales se suspendieran. Pero, mira tú por donde, surgió un extraño virus que estaba causando estragos allende nuestras fronteras y que puso a nuestro país, y al mundo entero, en pie de guerra, dejando dolor y desolación a su paso en muchas familias y que nos obligó, por seguridad, a suspender todo en el ecuador de la cuaresma, pasando a tener que celebrar las dos últimas semanas santas en la intimidad, reflexionando cada uno en nuestro interior y recordando los momentos de Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor de una manera distinta.

Pero es que, además, el mundo cofrade ha echado de menos las tertulias. Me estoy refiriendo a las reuniones en las cofradías o agrupaciones tras las cuales los hermanos forman sus corrillos de tertulia o se reunían en la barra del bar de turno para comentar cualquier detalle de nuestras procesiones; las comidas, las cenas, los homenajes y los nombramientos ya casi se nos han olvidado… Todas estas actividades que, aunque lúdicas, contribuyen a que las cofradías y agrupaciones estén más unidos y a hacer más hermandad. Confiemos en que pronto podamos olvidar todo esto y volvamos a celebrar nuestra 'Semana Grande' como antes, olvidando estas dos últimas ediciones en las que no se han podido celebrar con normalidad. No hemos podido disfrutar de la catequesis del amor en las calles de nuestra Trimilenaria; tampoco hemos sentido cómo se mezclaban el olor de las flores de los tronos con el de la cera y la música tradicional cambió ¡y mucho! Tocó tirar de tecnología para, en el refugio de nuestros hogares, vivir con los nuestros una Semana Santa más íntima. ¿Qué hubiera sido de esos momentos sin los perfiles oficiales que la cofradías y agrupaciones tienen en redes sociales o sin poder ver la 'Semana Santa virtual', que las webs de los distintos organismos nos han ofrecido?

Las agrupaciones y cofradías, a lo largo de la historia, han demostrado saber adaptarse a los tiempos sin perder la verdadera esencia. El espíritu de superación ha hecho que se trabaje para innovar sin abandonar los valores más tradicionales. Lo cierto es que las cofradías, conscientes del mundo tan globalizado en el que nos toca vivir, se introdujeron en el mundo 4.0 hace ya tiempo, pero lo que verdaderamente ha contribuido a que se dediquen más esfuerzos para estar, mostrar y acercar, han sido el 'Estado de alarma' vivido en marzo del 2020, y en el confinamiento, y todo ello con el único objetivo de que los cofrades pudieran vivirlo todo en primera persona como si se estuviese allí, aún sin estarlo.

Los perfiles en Facebook, Instagram o Twitter permiten expandir la comunicación de eventos de las cofradías y agrupaciones y llegar a un mayor número de personas, pudiendo incluso tener cierta capacidad de atracción de nuevos seguidores y de los fieles más jóvenes, facilitándoles ese primer contacto con la cofradía a través de este medio, por lo que puede resultar un buen recurso para adaptar nuestras cofradías al siglo XXI en que nos encontramos. ¿No queremos jóvenes en las hermandades?, pues vayamos a buscarlos. En los tiempos que corren, la presencia en el entorno online es muy importante.

Además, todos estos medios permiten estar informados los 365 días del año. Las cofradías siempre han tenido necesidad de comunicarse, no solo con sus hermanos, sino también con todos aquellos que pudieran tener interés en sus actividades, de ahí que hayan tenido que ir adaptando sus formas a los tiempos. Toca reinventarse y quizás esta sea la oportunidad para invertir nuestro esfuerzo en ello. Las cofradías deben tirar de mucha imaginación para ello, sobre todo porque no se trata de estar, sino de hacerlo bien, de ahí que se trate de una tarea nada fácil en muchas ocasiones.

> *«La presencia de las cofradías en el entorno online es muy importante»*

Queridos hermanos este año sí.

Nos encontraremos en las calles de nuestra Trimilenaria, y disfrutaremos de nuestra Semana Grande en esos diez días que son únicos y los mejores del mundo.

PELUQUERIA
María Jordán
C/ Sepulcro, 2
e-mail: mayajota@hotmail.com
Telf. 968 50 91 19 SANTA LUCÍA

Balbino López
PANADERÍA - CONFITERÍA
686 98 21 48 - 619 99 20 10
CARTAGENA. Tlf. 868 782 436
Santa Florentina esquina calle del Parque
URBANIZACIÓN MEDITERRANEO
Calle Turquesa - Tlf. 868 784 143

Suministros Generales de Escombreras, S.A.
GENERAL SHIPCHANDLER FOR DECK CABIN AND ENGINE
www.sugenes.com
ALMACÉN Y OFICINAS
C/. Ingeniero Ayuso, 25
(Paseo del Muelle)
30202 Santa Lucía - CARTAGENA
Telfs. 968 504 222 - 968 501 749
Fax 968 507 345
Móviles 607 985 903 - 610 250 856
e-mail: sugenes@yahoo.es

Casi cuatro décadas avalan a Alevines, la escuela infantil del barrio de pescadores

Melche García (derecha del lector) con la trabajadora Ana Belén Saura con algunos chavales jugando en una aula del centro

MUY POSIBLEMENTE, LA ESCUELA INFANTIL ubicada en el edificio de la Casa del Pescador, en la plaza de La Isla de Santa Lucía, es la más antigua de las dirigidas de forma autónoma, además de ser uno de los escasos centros privados de Cartagena autorizados por la consejería de Educación.

Al frente, desde su inicio, está Melche García Campos, quien recuerda perfectamente la fecha del estreno (4 de octubre de 1984) y cuál fue su germen. "*Se trató de un proyecto dirigido a los niños que partió de la Cofradía de Pescadores, que entonces era un colectivo muy grande, pues abarcaba a un 80% de la población. El lugar elegido para su ubicación fue un espacio en la antigua lonja, que ese año había sido rehabilitado*", explica quien nació en La Azohía, pero que a los tres años ya estaba en Santa Lucía con su familia echando raíces en esta tierra y en estas aguas, pues su padre (Juan Chico) y dos hermanos (Severo y Juan) forman parte de las gentes de la pesca.

"*La cofradía ofreció a María Ángeles Vela y a mí que llevásemos las escuela y aceptamos pese a nuestra juventud, pues entonces ella tenía 19 años de edad y yo, 20. Sin embargo, empezamos muy arropadas por todo el colectivo y por todo el barrio. Sentir este superapoyo fue, quizás, clave para que fuésemos tan valientes*", destaca Melche, para quien la escuela infantil Alevines es "*un proyecto de vida más que de trabajo. Así me lo he planteado siempre*".

Las instalaciones se extienden por 102 metros cuadrados interiores (en el que se ubican tres aulas interconectadas) y cerca de quinientos de patio. Por supuesto, se cumplen todas las medidas de seguridad sanitaria para espantar al bicho del coronavirus, dentro de una pandemia mundial que ha sido la causante que, en sus casi cuatro décadas de historia, que la escuela estuvo, al margen del tradicional mes de descanso (noviembre), inactiva un tiempo. Fueron tres meses, pero Alevines fue la primera escuela infantil en regresar a la actividad, lo que hizo en junio de 2020. Por cierto, Alevines coincide con 'Río Safari', de Elche, en que abrieron el mismo año y de ahí que cada año se organicen excursiones, salvo cuando el COVID-19 lo impide. "*Estamos deseando que se recupere la normalidad plena, pues la mona María, una chimpacé que conocimos cuando sólo tenía un mes de vida, nos echa de menos*".

«Ofrecemos calidad y mucho cariño porque los mil primeros días son los más importantes en la vida de un niño y hay que dejar que se desarrollen a su ritmo»

En la entrada del centro figuran los datos básicos de la escuela infantil:

- Centro autorizado 30017985
  Miembro de la asociación mundial
  Educadores infantiles nº 148757
- Método Montessori
  Abierto once meses al año
  Horario: desde las 7.45 horas
- Niños a partir de 9 meses

"*Aquí se innova continuamente, pues es una escuela viva con pedagogías activas y una atención personalizada porque cada niño es diferente y tiene su ritmo. Por eso, damos preferencia a dedicar tiempo a cada uno en lugar de estar buscando masificación apurando los límites que fija la consejería*", expresa Melche García, apuntando que esa metodología activa fija un máximo de 24 niños, según marca el método 'Montessori', que no es el único que se aplica, pues, entre otros, también está el denominado 'Pickler' para favorecer el libre movimiento del niño. "*Hay que dejarlos que se desarrollen a su ritmo, sin imposiciones. Por eso, nosotros los acompañamos y aquí no somos 'la seño'. Tampoco Alevines es un lugar para 'aparcar' a los niños, pues quienes nos traen a sus hijos están convencidos de que es un lugar positivo para su desarrollo y un buen lugar donde se sociabilizan y potencian su autonomía personal*", remarca la directora del centro.

La relación, en muchos casos, ha saltado de lo meramente profesional al modo familiar y la sensación de algunos padres es que dejan a sus pequeños con 'la tita Melche', quien se lo ha ganado por su forma de ser y de actuar. "*Ofrecemos calidad, pero, además, mucho cariño porque los mil primeros días son los más importantes en la vida de un niño y es bueno que los cumplan contentos, alegres, educados… y felices*", asevera quien reconoce que las generaciones empiezan a sucederse, pues ya reciben a hijos de los que fueron alumnos tiempo atrás.

Alevines es la escuela infantil "*del barrio de pescadores*", remarca Melche García Campos para concluir, pero, sin duda, es ya parte en la historia de la villa y condado de Santa Lucía y de sus gentes.

ENTREVISTA

RAFAEL JAVIER BORGOÑÓS MARTÍNEZ

Un sanador de animales en la carretera

«Cada vez existe una mayor concienciación del bienestar animal»
«Un animal tiene que sentirse animal y percibir el cariño de sus seres cercanos»

Son veinte años de profesión que han servido para ampliar los conocimientos que adquirió en este mundillo de la salud animal. "*A través de los ojos de las mascotas he conocido la forma de vida de sus dueños, pues es un reflejo del trato que reciben*". La frase es una muestra de ese comentario de apertura sobre Rafael Javier Borgoñós Martínez, licenciado en Veterinaria y miembro del comité regional del PSRM. Es un aries por mor del zodiaco, pues nació en el desaparecido poblado de Refinería el 8 de abril de 1966, día que cayó en Viernes Santo. Sus padres fueron Eduardo y Josefa, quienes tuvieron un total de 7 hijos, uno de ellos nuestro protagonista, quien en 1995 contrajo matrimonio con María Magdalena Noguera Guillermo, llamándose José Ignacio y Pablo los frutos de esa relación.

Estudió hasta COU en su poblado natal, pasando después a Murcia para afrontar sus estudios universitarios con la UMU. Comenzó su vida laboral en empresas de porcinos y como jefe de ventas en el sureste español de un laboratorio farmacológico de productos veterinarios. En esa etapa se inició como veterinario clínico rural, especializado en perros y gatos, con visitas a domicilio. "*Me gusta mucho el ambiente rural y la gente del campo*", expresa quien lleva veinte años en esa profesión itinerante, especialmente por el Campo de Cartagena y la huerta de Murcia, habiendo rehusado a montar clínica física.

Han sido muchas atenciones de medicina interna veterinaria y en mucho tiempo, por lo que sus opiniones en este terreno son muy de valorar. Comenzamos preguntándole cuáles son las enfermedades más comunes: "*La leishmaniasis, que es una enfermedad endémica producida por el mosquito denominado flebotomo perniciosus y que desde hace unos quince años azota nuestras comarcas*", expone, apuntando que existe tratamiento para los perros "*con productos antimoniales y alopurinol*". Le llevamos la misma pregunta al mundo de los gatos y Rafael Javier Borgoñós informa que las principales son "*enfermedades víricas y de leucemia*". También apunta que hay otras puntuales, como fracturas de patas, inflamación del oído o hematomas, entre otros problemas que sufren estas mascotas. "*Son cosas normales, pues en estas razas apenas existen enfermedades raras*", apunta.

Cada profesional tiene sus bazas para ganar clientes. En el caso que nos lleva, además de un precio más bajo en los servicios al no tener local que amortizar ("*me adapto a todas las economías*", proclama), el doctor Borgoñós ofrece cercanía tanto con el animal como con su amo, además de la comodidad de evitar desplazamientos de sus clientes. "*He percibido que cada vez hay una mayor concienciación del bienestar animal, por lo que el bienestar social y cultural de las personas suele ir en paralelo con el de la mascota*", expresa, añadiendo: "*El amor a nuestras mascotas, a veces, es inversamente proporcional al nivel socioeconómico de la familia*", frase que explica apuntando que en núcleos de rentas bajas "*suelen tener al animal en mejores condiciones. No es cuestión de estar en una caseta de oro, sino de que el animal se sienta animal y perciba el amor de sus seres cercanos*", asevera.

El cuentakilómetros de su vehículo recoge su constante movilidad, pero no le importa. "*La verdad es que me encuentro muy cómodo recorriendo diferentes enclaves por los campos y por barrios como los de Santa Lucía, Los Mateos, Lo Campano y Barriada Santiago, donde me hacen sentir como en casa. Realmente los amo, pues me están permitiendo que me enriquezca con las diferentes formas de vida que conozco, con los paisajes o la sabrosa gastronomía*", expresa antes de poner énfasis en que está cautivado por "*la mujer rural*", lo que le ha llevado a organizar encuentros rurales, los cuales arrancaron el 24 de mayo del pasado año con un homenaje a las mujeres rurales del oeste cartagenero que tuvo lugar en El Campillo de Adentro, siendo el segundo capítulo desarrollado en La Palma. "*El tercero llegará antes del verano próximo en un lugar por concretar*", indica este sanador de animales, quien aprovecha para agradecer el apoyo que ha recibido en esa iniciativa por parte de Tomás Martínez Pagán y de José Sánchez Conesa y Francisco José Franco, dos cronistas oficiales de Cartagena. "*Han sido unos jornadas exitosas por el calado que han tenido, incluso atrayendo a políticos locales y regionales*", añade.

Rafael Javier Borgoñós ha multiplicado las emociones que ya de por sí genera tener la capacidad de curar, pues ahora las tiene envueltas en una tierra y unas gentes que lo han conquistado.

UN POCO DE HISTORIA DE SANTA LUCÍA, VILLA Y CONDADO: CAPÍTULO IV

PINACHO, JARDÍN BOTÁNICO Y LOS HIJOS DE SAN LUIS

DEL REY CARLOS III AL REY FERNANDO VII

Pedro Negroles Sánchez. Presidente de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, presidente de la asociación Premio Procesionista del Año de Cartagena y procesionista de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Marrajos). Natural de Santa Lucía

La época del Rey Carlos III fue un tiempo de esplendor para España, fomentó la cultura, el arte y las ciencias, potenció el comercio exterior, acometió la mejora de los puertos, en definitiva, impulsó la economía; su reinado se caracterizó por la mejora del bienestar de los españoles. Tuvo esta época una repercusión importante en nuestro barrio de la Isla de Santa Lucía, construyendo la Marina un Jardín Botánico en la falda del Castillo de los Moros.

Las variedades de especies exóticas, traídas de nuestras colonias, lo hacian como el mejor jardín de España, lleno de bellos árboles y todas clases de plantas, teniendo en su portada una lápida con letras doradas dedicada a aquellas personas del gobierno de la nación, las cuales habían hecho posible esta gran obra. Un magnífico edificio destinado a la Escuela de los Botánicos se construyó como anexo al jardín, donde acudían los médicos de la Marina y alumnos de la especialidad de toda España.

Día triste para nuestro barrio fue el año 1808. El Jardín Botánico, obra cumbre, gloria científica de Santa Lucía, quedó destruido, no quedando de él piedra sobre piedra, nada quedó en pie de aquella obra didáctica y maravillosa flora, que fue admiración de propios y extraños.

Es sin duda el Pinacho un emblemático símbolo de nuestro querido barrio, testigo inmutable del paso y las vidas de diversas generaciones. En una inscripción en una lápida en su parte superior, se podía leer: 'Reinando en España Don Carlos III de Borbón, siendo corregidor de esta Ciudad de Cartagena y Comisario de la Ilustre Junta de Propios y Arbitrios, Don Agustín Romero y Don Alonso Hernández Villalba, se hizo este espiradero de la fuente del paseo de las Delicias. Año 1762'.

En el año 1767 finalizaron las obras de la Batería Doctrinal del Departamento de Cartagena, para el ejercicio de la Marina. Fue casa laboratorio para el estudio de explosivos, estando situada en el camino del Barranco, y tenía seis plataformas: tres para cañones montados y otras tres para morteros, las prácticas de balística y abordaje pasaron por esta Batería de instrucción en la Villa de Santa Lucía. Uno de los grandes marinos que glosaron la Armada Española fue Jorge Juan, reconocido como uno de los mejores navegantes de su época, y entre sus libros, su mejor obra es el 'Compendio de la Navegación'. Publicó en 1787 unas memorias sobre el cálculo de las longitudes, con las más modernas aplicaciones de trigonometría esférica, inspirando al Rey Carlos III para establecer esta enseñanza de Astronómica-Náutica en las Escuelas Navales de El Ferrol y Cartagena.

Y seguimos caminando por la historia de nuestro barrio, repasando algunos textos del profesor Francisco Pérez, donde nos habla: "Los valientes de la Isla ayudan a los defensores de la plaza a batir las águilas napoleónicas". En 1812 Santa Lucía se levantó sobresaltada: la campana de la iglesia tocaba a rebato. El ejército invasor napoleónico se acercaba a la ciudad, y se preparan para su defensa; las mujeres y niños entran por la puerta de San José para evitar quedar entre dos fuegos. Desde Santa Lucía las personas asignadas suben al monte Calvario, prendiendo fuego a una pira, señal convenida para anunciar a todo el campo de Cartagena el peligro inminente que se avecina. A los primeros disparos de las baterías francesas fueron contestadas por la defensa de la plaza; un certero disparo del castillo de Atalaya desmontó las baterías napoleónicas, ante este suceso levantaron el sitio y salieron rumbo a la rica ciudad de Murcia, para su conquista y saqueo por los gabachos.

> *«Lleno de árboles y con toda clase de plantas, era el mejor de España, con variedades exóticas traídas desde las colonias. Fue destruido en 1808»*

Pero el 4 noviembre del año 1823 es triste para la Villa de Santa Lucía, tuvo lugar la invasión de los Cien Mil Hijos de San Luis, con el ejército del Rey Fernando VII. Fue un día triste, la plaza de Cartagena, por falta de víveres y municiones después de tres meses de asedio, se tuvo que rendir, siendo la única ciudad que se opuso a la tiranía e invasión francesa de los Cien Mil Hijos de San Luis.

La defensa de la plaza era mandada por el valiente general Torrijos, analizando la situación de la resistencia del pueblo, vio como estaban cercados por mar y por tierra, no podían recibir suministros por ningún lugar, en vista de lo cual, y de acuerdo con todos los estamentos, se acordó pedir la rendición, pero, con una condición: que ellos no se entregaban a los franceses, sino a los españoles. De esta manera, después de un día de negociaciones, se acordó entregar la plaza en las condiciones pactadas.

Antes de que entrara el ejército de Fernando VII, se procuró quitar a todas las calles los letreros alusivos a los valores democráticos. Entre ellos se quitó el nombre de la Plaza de la Constitución, que fue rotulada durante la Junta de Cádiz de 1812, por el nombre de Plaza de la Merced.

El tratado de paz firmado por Fernando VII daba garantías para que el general Torrijos, y los demás responsables de la plaza, pudieran salir hacia el exilio, entre ellos algunos responsables de la Villa de Santa Lucía, que desde el exilo siguieron luchando para evitar la tiranía de Fernando VII.

PanDul
Panadería | confitería
Sureste
Abrimos todos los días
Venta al por mayor
Local acondicionado para venta directa al público
Telf. 722 200 794 - 868 103 311
C/Bratislava 11,12 Pol.Industrial Cabezo Beaza

LimySer
Gestión integral de instalaciones deportivas
PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA CARTAGENA

SNACK KEBAB MAESTRO
602 87 05 36
674 93 48 61
SERVICIO A DOMICILIO
C/ Huerta, 17 - Santa Lucía
@kebabmaestro

¿Y SI NOS DEJÁRAIS

Manuel Torres Paisal. Presidente de la Asociación Deportiva y Cultural 'El Pinacho' de la Villa y Condado de Santa Lucía

Visto lo visto de cómo va este mundo, ¿no creéis que la habéis pifiado? ¿Habéis conseguido que nos matemos menos? ¿Habéis conseguido que nos amemos más?; entre los norteamericanos de mierda exportando dominación económica y violencia en todas sus modalidades de comunicación (TV, cine, internet, etc.) y los asquerosos fundamentalistas islámicos matando a todos los que creen que viven mejor que ellos, junto con una Europa repleta de gobernantes débiles mentales; creo sinceramente que nos habéis jodido bien.

Unos ejemplos del pasado cercano: En 1880, el rey ***Leopoldo II de Bélgica*** *tenía un finca enorme en África cuya explotación costó entre 10 y 15 millones de muertos y, varios países de Europa por fin contactaron con él para convencerle de que aquello no estaba muy bien, con el consiguiente real cabreo del monarca, al que para calmarlo hubo que pagarle por la finca, creando lo que hoy es el Congo Be .*

Mao Zedong*, líder chino decía: "Hay que pensar en términos estratégicos. Si alcanzar el rango de potencia nos va a costar entre el 10 y el 15% de la población, es un precio más que asequible ...". Se cargó a 40 millones sólo entre 1958 y 1961 (ABC) y un total atribuido de 78 millones (Infobae).*

Stalin *fue más modesto, solo consiguió eliminar a 23 millones.*

Adolf Hitler*, 17 millones.*

Hideki Tojo*, 5 millones masacrados en los territorios conquistados por Japón.*

Ismail Enver Pashá*, 2,5 millones de armenios, griegos y asirios que pagaron por la derrota de Turquía a manos del ejército ruso.*

Poi Pot *(Camboya) se conformó con 2 millones entre 1975 y 1979.*

Kim Il Sung*: 1,6 millones en Corea del norte.*

Megistu Halle Mariam*: 1,5 millones en Etiopía.*

Yakubu Kowon*: 1,1 millones en Nigeria.*

Franco*, un aprendiz, 140.000 rojos.*

¿Qué es lo que está pasando que no podemos vivir en paz si no matamos a nuestros congéneres? ¿Por qué no nos dejáis en paz de una vez? Gobernantes de mierda, que habéis fracasado , robado, mentido, dominado y arrastrado vuestras ambiciones a lo largo de este viejo mini continente y del mundo entero. ¿Por qué os habéis puesto a manipular con estos virus, creando pandemias que están asolando el mundo en el que vivimos? ¿Es que el apocalipsis/revelación de San Juan va a ser así?.

Ops, pues se me han escapado unos virus de los cojones que nos van a matar a todos y lo peor es que a los que lo han hecho, adrede o por torpeza , no les está pasando nada y, más aún es que nadie en el mundo que manda está tomando acciones para que esto no vuelva a pasar, entre otras razones porque cada uno de ellos está investigando más o menos secretamente en ese mismo campo; no, a China no se la toca porque allí tenemos intereses macro económicos que afectarían al mundo entero que vive en la gran mentira que otros han creado; en términos de dinero debemos casi cuatro veces el total del PIB del mundo y nadie importante hace nada ¿Sabéis porqué? Porque gobiernan los malos, la hez de la sociedad, la escoria a la que lo único que le importa es su ombligo de hoy, de ahora mismo.

¿Por qué habéis hecho esto con nosotros? ¿Porqué os hemos criado tan inútiles y engreídos? ¿Tan grande ha sido nuestro pecado que no hay manera alguna de recuperar ni una mínima parte del amor que nos deberíamos tener? No estamos nada bien, los ciudadanos normales de este mundo no estamos bien, los que más tenemos queremos más y se nos premia por ello con el éxito social y financiero, vaya mierda de premio y, encima nos lo creemos y vamos por ahí ufanos y orgullosos, mostrando nuestro ego totalmente al desnudo, como insultando al que no ha llegado a vaya usted a saber qué, según nuestro criterio; pobres desgraciados , sólo han conseguido ser unos buenos hombres, son unos fracasados. En el fondo, lo que les tenemos es miedo, puro miedo de que su enfermedad se contagie a otros, no porque nos vayan a atacar, a hacernos daño, no, es porque no los podemos comprender y, lo que no comprendemos, lo tememos. Probablemente acabemos siendo unas pocas docenas los que mandemos en este mundo pero seguimos sin saber lo que es el amor y eso nos pone tremendamente nerviosos, no lo entendemos, y lo que de verdad nos perturba es nuestra absoluta incapacidad para compartir ese amor, que no podemos comprar ni dominar, ni manipular en su esencia, y no es porque seamos unos psicópatas, que lo somos, lo sabemos y nos encanta, es que queremos ese poder que nos está vedado, queremos dominar el amor, ese amor que no pide nada a cambio, queremos amar al prójimo sin más, pero no nos sale, lo que nos sale es lo nuestro, el ego, la prepotencia, la violencia, todo eso lo entendemos, es nuestro terreno al que conocemos a la perfección, a base de errores, éxitos y una total falta de escrúpulos, malditos seáis los que amáis sin más, tontos del haba, nosotros estamos aquí para dirigir este mundo a nuestro antojo a pesar vuestro, aprovechando vuestras pequeñas o grandes debilidades a nuestro favor y, aunque sabemos que sois prescindibles, hay más de vosotros para sustituiros y no nos importáis lo más mínimo 'queremos amar' y, maldita sea, no sabemos.

Para los que ostentamos el poder religioso, todo lo anterior son mediocridades, no nos vais a estorbar en nuestra divina misión de manipular a nuestros fieles a nuestro antojo y, si se puede, también a los infieles; el poder más absoluto es dominar las mentes, nos avalan miles de años promoviendo guerras y terrorismo sin límite alguno; somos supra nacionales y, aunque predicamos el amor, concedemos premios y castigos, que es lo contrario; provocadnos y conoceréis nuestra fuerza, ayer fueron las cruzadas y en estos tiempos es el fundamentalismo islámico llevado hasta su extremo más violento y, si se nos sigue provocando montamos la tercera guerra mundial sin pestañear lo más mínimo; lo nuestro es el poder sobre un pueblo que se ha vuelto materialista e ignorante que lo que teme de verdad es la mi-

EN PAZ?

seria y la muerte.

Tenemos muchas caras, desde un ermitaño que en su soledad apenas tiene para sobrevivir y ningún fiel que lo siga, ni lo quiere, hasta los más modernos telepredicadores americanos, multimillonarios en fieles y dinero; así que tranquilos, que tenemos y tendremos para todos los gustos porque, nosotros sí vamos a seguir.

Mirad que contrasentido: mientras que en el Corán podemos encontrar hasta 60 denominaciones del amor, permitimos y promocionamos que desde nuestras entrañas salgan al mundo violentos a cientos de miles que, obviamente condenamos con la boca chica, animándolos en privado mientras al mundo al que atacamos no solo no se defiende sino que intentan ser amigos nuestros, los muy gilipollas; lo único que hacen es ponerse histéricos y tratar de colocarnos sus elegantes y democráticas leyes que no nos importan para nada mientras nuestra meta sea imponer de manera violenta nuestra fe, no solo en nuestros territorios sino en el mundo entero si es posible.

Otra perla, La iglesia católica tenía 2 billones de euros en 2014 sólo en propiedades (El Economista) sin contar efectivo, acciones, obras de arte, etc., sumando alrededor de 10.000 millones de euros entre oro, valores y divisas, obteniendo el banco vaticano 76 millones de euros de ganancias netas en 2014 (Eulixe.com) y, siguen mendigando para 'los negritos'.

Y, para terminar, hablemos de nosotros, pueblo llano de este mundo, pobres parias sojuzgados por los antes mencionados sátrapas pero, me temo que no toda la culpa es de ellos...

El mundo no está así de mal solo por las guerras, etc., sino por el origen del problema , que no es más que el individuo y su relación con otros , que es la sociedad . Las guerras son por las cosas y en ellas están basados nuestros valores morales y sociales . Sin entender el proceso complejo de la codicia y el ego, no comprenderemos la realidad ni le podremos poner remedio alguno.

Precisamente con el ego, lo estamos bordando metiéndonos de lleno en el fango que otros han preparado; considerando los tres tipos principales de ego existente: El que todos conocemos a nivel personal, el ego bueno que nos hincha como pavos cuando hacemos una buena acción y el ego colectivo que es el gran desconocido: Mirad como nos manejan con nuestro club de fútbol, nuestra ciudad o pueblo, nuestra comarca , nuestra nación y hasta nuestra religión; la base es que la culpa de lo que sea la tenga otro al que hay que odiar porque nos roba vaya usted a saber lo que nos pertenece por ley, historia, tradición, derechos históricos, o lo que sea, nos pertenece.

Recuerdo aquellos días en las ramblas de Barcelona, terminando la dictadura , en los que aparecía un pobre payés, rico o pobre, que tenía algunas dificultades para hablar castellano y sus propios conciudadanos hacían escarnio de ello: Mira el payés este, ¿será burro que no sabe castellano? Para, en estos días en los que sus dirigentes se han vendido como putas para pillar más pasta a cambio de votos para Madrid que, por supuesto nos roba; mientras que Madrid tragaba (y lo sigue haciendo) aún conociendo que algunos de ellos se estaban forrando con dinero ajeno mientras al mismo tiempo potenciaban el ego paleto al máximo que, generaciones posteriores van asumiendo como un reivindicación justa por la que merece la pena luchar y hasta morir, los muy cretinos...

Pero, no se rasguen las vestiduras los que se sientan aludidos que en el resto de autonomías sus dirigentes actúan de manera similar, trampeando la historia, manipulando a los medios, clamando su cruzada en cualquier foro y tratando de llevárselos. ¿Quién gana aquí? Los que trincan poder o dinero, o ambas cosas, siempre por nuestro bien, faltaría más.

Hay quienes tratan, y han tratado de eliminar esta lacra y, asimismo hay quienes piensan que puede ser destruida con ideales intelectuales o emocionales, por medio de leyes, reglamentos, dogmas y credos religiosos. Ninguno de estos caminos vale para nada si el individuo es el mismo, si en su fuero interno no cambia.

La codicia es la demanda de satisfacción, de placer, y usamos las necesidades como medio de conseguirlo, dándoles más importancia y valor del que realmente tienen. Como el pensamiento es ahora producto de la codicia y el ego, es transitorio y dependiente de la última veleidad del momento necesitando más cuanto más consigamos, sin límite alguno.

El conformismo, la molicie, el ego y el adocenamiento no pueden generar evolución alguna, pero es más fácil y cómodo para la masa no hacer nada y dejarse llevar por los que nos mandan y/o manipulan, que es lo que ellos pretenden a toda costa, eso si, siempre por 'nuestro bien'. Pero al mismo tiempo les usamos de excusa para no tener que asumir la responsabilidad de lo que está pasando en el mundo, olvidando que ellos somos nosotros.

Vivimos en un mundo digno de ser odiado: guerras, despotismo, etc. Sin caer en la cuenta de que hemos sido nosotros, cada uno, los que lo hemos hecho así. La manera de resolver esto es muy sencilla , hacer lo opuesto cada uno. Justamente eso. Cuando uno se da cuenta de ello, o siente una gran desesperación, de la cual viene el cinismo y la amargura o bien, enfrentándose de verdad al hecho de que uno mismo y nadie más es responsable del mundo y de uno mismo, por lo que piensa, por lo que siente y, actuando así toda lástima de si mismo desaparecerá y comenzando a ver al prójimo de otra manera, con otros ojos , con amor.

¿Que esto es una tontería? No hagan caso, sigan así como van...

> «¿Es que no podemos vivir en paz si no matamos a nuestros congéneres? Vivimos en un mundo digno de ser odiado (...) Habría que comenzar por ver al prójimo de otra manera, con ojos de amor»

En la primera parte de este trabajo (diciembre del 2021) quedó claro que un tal Francisco Angosto solicitó en 1745 autorización al Concejo para construir un molino harinero en el 'Peñón de Santa Lucía', entre las playas de Santa Lucía y San Julián, pero quedaba pendiente de demostrar si se llegó a construir o no. Sobre esta cuestión trata la presente entrega.

En busca del molino perdido (II)

EL PRIMER ASUNTO A DILUCIDAR es por qué el catastro de Ensenada, trece años después del de la solicitud de Angosto, no localizó molino alguno en el caserío o 'lugar' de Santa Lucía, asunto este nada banal pues entiendo ha sido la principal razón de que hasta este momento ningún 'molinólogo' cartagenero haya recogido su existencia en sus trabajos.

Zenón de Somodevilla y Bengoechea (Marqués de la Ensenada), ministro responsable de la Hacienda del rey Fernando VI. Bajo su mandato se realizó un catastro de bienes y rentas del Reino de Murcia con información detallada de profesionales de toda clase de oficios e industrias, molinos y molineros entre ellos.

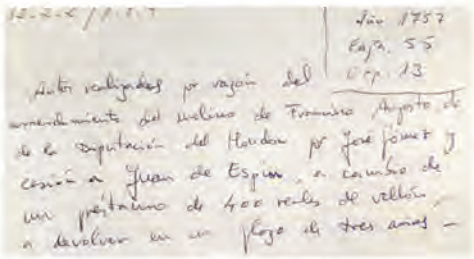
Lo relevante de tal obstáculo invita a desistir de más indagaciones, pero mi amor por la historia local y el profundo respeto que profeso por el antiquísimo arrabal cartagenero y marinero de Santa Lucía me empujan a no conformarme con fracasar en el intento 'a la primera de cambio'. Solicito nueva información del Archivo Municipal de Cartagena. Enseguida, Rafael Belda, técnico archivístico conocedor como pocos del AMC, sugiere mirar en una carpeta del doctor y etnógrafo cartagenero Carlos Romero Galiana (1927-2008), la mayor autoridad de su tiempo en lo referente al molino harinero del Campo de Cartagena.

Entre la variada documentación, se encuentra un paquete con más de ochenta fichas del prestigioso historiador cartagenero Federico Maestre de San Juan Pelegrín (*) que contienen un número similar de transacciones entre el pósito (granero comunal de la ciudad) y distintos molinos de entre 1735 y 1760, información que extrajo del Archivo Histórico Provincial. Una de las fichas, sin número de serie y manuscrita, recoge la siguiente información de 1757: 'Autos realizados por razón del arrendamiento del molino de Francisco Angosto, de la Diputación del Hondón, por José Gómez y cesión a Juan de Espín, a cambio de un préstamo de 400 reales de vellón, a devolver en un plazo de tres años'.

Otra ficha, con número 27, trata sobre una transacción del 12 de agosto de 1756 por la que el tal Juan Espín, morador en el partido de El Hondón recibe del Almudí (pósito) 100 fanegas de trigo para moler en 'el molino que tiene arrendado y es propio de D. Francisco Angosto, inmediato a la Puerta de San José de esta ciudad'.

(*) Federico Maestre de San Juan Pelegrín es un reconocido historiador cartagenero, Académico Correspondiente de la Real Academia Alfonso X de Murcia y miembro del Instituto de Estudios Carthaginenses y del Instituto Cartagenero de Investigaciones Históricas (INCIS)

Pedro Martínez con Federico Maestre de San Juan posan en el Archivo Municipal junto al fondo de Carlos Romero Galiana sobre los molinos cartageneros



Año 1757
Caja. 55
Exp. 13

Autos realizados por razón del arrendamiento del molino de Francisco Angosto de la Diputación del Hondón por José Gómez y cesión a Juan de Espín, a cambio de un préstamo de 400 reales de vellón, a devolver en un plazo de tres años –

Ficha manuscrita de Federico Maestre con transacción del Molino de Angosto en 1757

Para acabar de "rematar la faena", aparece también un listado, supuestamente mecanografiado por Carlos Romero, con los nombres de los propietarios de los nueve molinos de El Hondón reportados en el catastro de Ensenada de 1755-1761, siendo uno de ellos propiedad de Francisco Angosto.

DIPUTACION DEL HONDON

Alonso GALLEGO	1 molino	- 96/576 r.v.
Antonia PATO	1 molino	- 96/576 r.v.
Francisco ANGOSTO	1 molino	- 96/576 r.v.
Francisco SANCHEZ	1 molino	- 72/432 r.v.
Fulgencio FONSECA	1 molino	- 72/432 r.v.
Gabriel MATHEO	1 molino	- 120/720 r.v.
Luis MIRALLES ZAMORA	1 molino	- 96/576 r.v.
Mariano SANCHEZ	1 molino	- 96/576 r.v.
Tomas VICTORIA	1 molino	- 96/576 r.v.

9 molinos

Pues bien, teniendo en cuenta que:

1. Como se ve en los planos de aquel tiempo, Santa Lucía era entonces sólo un pequeño caserío o 'lugar', mientras que El Hondón era ya considerado una diputación del muy extenso Campo de Cartagena.

2. El peñón de Santa Lucía se encuentra a unos novecientos metros de la Puerta de San José, desde donde aquel se divisaba,

Es más que probable que el catastro del Marqués de la Ensenada registrara al Peñón de Santa Lucía y su molino en El Hondón, en el que los funcionarios catastrales entendieron que estaba el lugar de Santa Lucía, dada su proximidad a la ciudad y al Almarjal.

Hasta aquí esta nueva entrega, en la que por limitaciones de espacio no ha sido posible acabar de fundamentar mi hipótesis acerca de la presencia del Molino de Angosto en la Santa Lucía del XVIII, lo que confío hacer en la tercera entrega de mi trabajo.

Pedro J. Martínez Hortelano

La confusa y duradera cuestión sobre los límites de El Hondón

La localización por los funcionarios catastrales de mediados del XVIII de los molinos de Santa Lucia en El Hondón es tan solo una de las muchas confusiones generadas por la falta de un estudio claro y definitivo sobre los límites de este partido a lo largo de la historia local, situación que, todavía hoy confunde a los habitantes de la zona, algunos de los cuales siguen llamando 'Hondón' a la parte de Los Mateos –barrio de Santa Lucía– que linda con el límite sur de la muy antigua diputación.

Debería, a mi modesto entender, distinguirse, territorial e históricamente hablando, entre la árida y ancestral depresión del terreno generada por la presencia de la laguna salada de la antigua ciudad (el tradicionalmente llamado 'Hondón'), y el 'hoyo', de mucha menor extensión, formado en el borde sur de aquella, lugar donde las aguas de una serie de cabezos como los de Moros, Arcos o Cruz confluían y se filtraban, antes de llegar a la laguna; un terreno muy fértil, de abundantes aguas subterráneas, cuyo nombre y demostrada feracidad bien pudieran relacionarlo con el 'Al-Fondon' musulmán del siglo XII, que ocupaba parajes rurales como los posteriormente llamados Cañerías, Las Piedras, el Hoyo, las Oliveras, La Molineta, el Cabezo de Los Arcos, Huerto de Calín o Villa París, todos en la zona de Los Mateos.

OBRAS SON AMORES

Carmina Fernández Sánchez. Diputada en la Asamblea Regional del PSRM-PSOE y vicesecretaria general del PSOE de Cartagena

Durante demasiado tiempo se nos ha contado que la derecha gestiona muy bien la economía y que nuestros dineros estaban bien empleados por quienes llevan más de 26 años gobernando la Región y casi los mismos el Ayuntamiento de Cartagena.

¿Quién podía creer esa leyenda que tanto aparecía en medios de comunicación y en promociones cuando teníamos la realidad ante nuestros propios ojos?

El desastroso abandono de las carreteras de toda la comarca de Cartagena es tan evidente que no hay campaña de publicidad que lo tape. Desde el litoral del Mar Menor, pasando por el Campo de Cartagena hasta llegar a la zona oeste, la práctica totalidad de nuestras vías de comunicación se encuentran en un estado lamentable.

La carretera de La Palma a Torre Pacheco (una de las más peligrosas de la red regional); la carretera de La Aljorra que da servicio a los trabajadores de la industria; la que va desde Perín a Cuesta Blanca y desde allí hasta La Aljorra, como la carretera de Mar de Cristal son solo algunos ejemplos de la desidia con la que el Partido Popular ha tratado a las carreteras de Cartagena.

Baches, desperfectos, falta de señalización, de elementos de seguridad y de reasfaltado son muchas de las deficiencias que denuncian las asociaciones de vecinos de todo el municipio y que hemos recogido en nuestras denuncias públicas y en las instituciones.

El Partido Popular se negó a aprobar un Plan de Carreteras para Cartagena cuando lo presentamos hace poco más de un mes en los presupuestos regionales de 2022 y en el que pedíamos una inversión de hasta 4 millones de euros para el arreglo y el desdoblamiento de vías que son de titularidad autonómica: la carretera de La Palma a Torre-Pacheco; el necesario desdoblamiento del acceso oeste desde Palacio de los Deportes a la rotonda; la carretera de La Aljorra a Fuente Álamo; la vía que une Balsapintada con Roldán; la que une La Aljorra con la zona oeste de Cartagena; la que atraviesa también toda la zona oeste desde Perín hasta las playas de Isla Plana y La Azohía; la que lleva de Perín a Cuesta Blanca y la rotonda que conecta en Canteras con la carretera que nos lleva hasta el Portús. Todas ellas, con problemas de seguridad que precisan una actuación urgente.

Todas estas carreteras llevan a diario a miles de personas a sus trabajos, a sus casas, y son la única alternativa que tienen para hacer su vida, porque tampoco el Gobierno regional y el Ayuntamiento han puesto en marcha una red de transporte público eficiente que dé servicio a quienes viven en los pueblos de nuestra comarca, tan cartageneros como los demás.

Pero para el PP, que votó en contra y mandó el plan de carreteras a la basura, estas obras no eran necesarias. El hartazgo de vecinas y vecinos de todos los barrios y pueblos de Cartagena dice exactamente lo contrario, porque el Partido Popular los está tratando como ciudadanos de segunda categoría.

Para el Gobierno del PP, vivir en un pueblo alejado del centro de la ciudad es sinónimo de no tener derecho a los mismos servicios y, por supuesto, de no tener derecho a unas carreteras seguras. Y mientras las infraestructuras siguen sin realizarse, la alcaldesa Arroyo sigue completamente en silencio sin exigirle a su jefe, López Miras, que invierta de una vez en las comunicaciones de las que hacen uso a diario quienes viven y trabajan en la comarca de Cartagena.

Pero la dejadez de la señora Arroyo va todavía más allá porque tampoco actúa en las carreteras y caminos que son propiedad municipal, a pesar de las eternas promesas que hace cuando se echa alguna foto cuando se reúne con vecinos de cualquier pueblo. En ningún caso, nunca, ha invertido para el arreglo definitivo de las carreteras que están en mal estado, ni se ha plantado frente a su partido para que dejen de maltratar a Cartagena.

Tendremos que seguir circulando por carreteras inseguras, rotas, llenas de baches y sin señalización. Tendremos que aguantar que esa falta de seguridad ponga en peligro la integridad física de quienes nos visitan, de vecinos y la nuestra propia.

Y tendremos que seguir haciéndolo porque hasta el año que viene, con las elecciones, no existe la posibilidad de desalojar de las instituciones a quienes no apuestan por nuestro municipio y nuestra comarca.

El reloj está en tiempo de descuento para el Partido Popular de Arroyo y López Miras, un tiempo en el que seguiremos exigiendo las inversiones que necesita Cartagena, sus barrios y diputaciones, y lo haremos con ahínco y responsabilidad, de la mano de asociaciones y colectivos, porque Cartagena tiene el peor Gobierno regional que le podía tocar, un gobierno que no invierte en la seguridad de sus ciudadanos. Y tiene la peor alcaldesa, que no exige al Gobierno regional de su partido que lo haga, ni lo hace ella tampoco. Este desprecio se ve reflejado en la falta de inversiones y obras que se realizan en nuestro municipio. Inversiones que, a día de hoy, brillan por su ausencia.

'Obras son amores y no buenas razones', dice el refranero.

> *«Baches, desperfectos, falta de señalización y de seguridad en las carreteras son algunas deficiencias que denuncian los vecinos del municipio»*

Noticiario

Reclaman el regreso del médico al centro de salud de Los Mateos, cuya seguridad se ha multiplicado.

La facultativa titular dejó de acudir a principios de este año tras denunciar que fue insultada y amenazada por un paciente con lanzarle una silla, motivo que la llevó a pedir la baja laboral. Desde entonces, la instalación cuenta con el personal del mostrador y se recogen citas para un servicio de enfermería cuya presencia es irregular. El PSOE de Cartagena criticó a principios de este mes este cierre y el de Playa Honda, considerando que el motivo auténtico es un desmantelamiento de la sanidad pública. La Asociación de Vecinos de Los Mateos también reclama que recupere el pleno funcionamiento, considerando que lo acontecido es un hecho puntual que no deben pagar todos los vecinos, indica a esta redacción una integrante de la directiva, poniendo como ejemplo que hay "*personas mayores que no se pueden desplazar a Santa Lucía que están desde diciembre sin tomarse la tensión o el nivel de azúcar*", afirma. También valora las medidas de seguridad que se han instalado, como un 'botón del pánico', cámara de seguridad y presencia física de un agente de seguridad privada. "*Pensamos que se pueden dar a la vez seguridad para los profesionales* (en referencia al médico y a la enfermera) *y el servicio para los usuarios*", señala. A la hora de cierre de esta revista, el colectivo vecinal estaba pendiente de mantener una reunión con el Ayuntamiento y el Área II de Salud para abordar este asunto.

Respaldo unánime a Tomás Martínez Pagán.

El cartagenero, quien colabora como articulista con esta revista, ha sido ratificado por unanimidad como presidente de la Asociación de Mantenimiento Industrial y Naval de la Región de Murcia (AEMIN) por otros cuatro años más, en los que impulsará la colaboración de las pymes con las empresas industriales y navales tractoras, la industria Offshore y la construcción de plataformas marinas para la explotación de pozos petrolíferos, entre otros proyectos. Martínez Pagán es también vicepresidente de federación regional del metal por la Comarca de Cartagena, donde seguirá volcado en la próxima construcción del nuevo centro de formación industrial de FREMM en Cartagena. "*La mano de obra cualificada es una demanda básica, no sólo de las empresas industriales, sino del conjunto de la sociedad. La formación de excelencia, como la que presta FREMM, es clave para el desarrollo de la economía y el bienestar*", indica.

La contaminación de los suelos, en los juzgados.

La Federación de Asociaciones de Vecinos de Cartagena y Comarca y la plataforma por la descontaminación de El Hondón y de terrenos de Torreciega, entre otros, se concentraron ante la entrada del Palacio de Justicia coincidiendo con las declaraciones que en el interior se llevaban a cabo por este asunto en el juzgado de Instrucción número 5 de Cartagena. En concreto, era el empresario Tomás Olivo quien declaraba sobre el retraso de la descontaminación del terreno que acogió a Zinsa. ***Foto: Favcac***

Una timonel de 12 años de edad.

Se llama Blanca y fue quien, con valentía y descaro, se puso al mando de la nave del Club Náutico de Santa Lucía que disputó la prueba de la tercera edición de la regata de la Liga SUMA en aguas valencianas, donde el equipo logró un meritorio quinto puesto, tras una reñida lucha con otros participantes, que al final fue séptimo lugar debido a la aplicación del hándicap compensatorio.

GRUPO FUENTES MADRID
ASESORES
Salvador Martínez Pérez
Gestor Comercial
Agencia Murcia Cartagena
Grupo Fuentes Madrid Solutions S.L.
C/ Paz de Belgrado, 13º bajo B
30300 Cartagena - Región de Murcia
Telef. 868 068 711
Móvil 603 610 413
smartinez@prevensystem.com
www.prevensystem.com
Expertos en "Inteligencia Preventiva"
PREVENSYSTEM
LA MARINA
marisquería
seafood
Calle Santiago, 11 Santa Lucía, Cartagena
639 058 662 - 868 056 852
marisco
pescado - carnes
productos
gourmet y ecológicos
ABABOR
de LA MARINA
seafood

La ruta marinera

Puesta en marcha y propósito.
El Ayuntamiento daba a conocer a finales de 2021 que se había editado un plano-guía e instalado cuatro monolitos con forma de vela latina en distintos puntos de Santa Lucía con el objetivo de que turistas y visitantes puedan leer en ellos la historia de este enclave cartagenero: Desde sus orígenes hasta la fábrica del vidrio del siglo XIX, la de la familia Valarino. A través de estos carteles también se descubre más sobre la historia del Castillo de los Moros, construido en el siglo XVIII. La concejal delegada de Ciudad Sostenible y Proyectos Europeos, Cristina Mora, explicó que con esta "*ruta marinera se pretende ayudar a la preservación del patrimonio histórico y cultural (marinero y pesquero), revitalizar la economía del barrio, así como la potenciación de los elementos autóctonos y diferenciales de Santa Lucía y el Mediterráneo*". Esta iniciativa se ha podido materializar gracias a que el Ayuntamiento logró a través de la convocatoria de ayudas públicas al amparo de la Estrategia de Desarrollo Local Participativo del Grupo de Acción Local de Pesca y Acuicultura de la Región de Murcia (GALPEMUR), la financiación del proyecto denominado 'Ruta marinera de la Villa de Santa Lucía'. Dicha financiación proviene en un 85% del Fondo Europeo Marítimo de Pesca (FEMP) y en un 15% fondos de la Comunidad Autónoma Región de Murcia. ***Ayuntamiento de Cartagena. Fotos: Felipe G.Pagán***

"¿Dónde está la ruta marinera de Santa Lucía?".
Comunicado divulgado en enero por la Asociación de Vecinos de Santa Lucía, a través de su presidente, David García Gómez:

"*Ante la noticia publicada por el Ayuntamiento de Cartagena el pasado 30 de diciembre, donde la concejala Cristina Mora hacía alusiones a la creación de la 'Ruta marinera de Santa Lucía', decir que con la puesta de esos cuatro monolitos que dan a conocer nuestra historia y tradición no es suficiente, el barrio no ha notado para nada ese incremento turístico. Quizás, sí lo haría si se apostara de verdad con medidas como:*

- *Haciendo que los guías y el bus turístico paren en las zonas emblemáticas del barrio.*
- *Se invirtiera en la remodelación de las fachadas y accesos al barrio.*
- *Se hiciera una ruta marinera gastronómica con la participación de los hosteleros del barrio.*
- *Se llevara a los turistas a conocer el Castillo de los Moros y se pusiera en marcha su rehabilitación.*
- *Se reforestara la zona del jardín botánico*
- *Se pidiera el apoyo y participación de la Autoridad Portuaria de Cartagena, para trasladar el muelle de contenedores u otras inversiones económicas para acondicionar el barrio.*
- *Se llevaran a cabo visitas guiadas con los turistas de los cruceros al museo del vidrio.*

Igual cualquiera de estas propuestas podrían ser algo más eficaces y ayudarían a que realmente el turismo pasara por nuestra villa y condado, inversión que quizá valga algo más que los cuatro monolitos, pero que sería real y más eficaz.

Por todo lo expuesto, solicitamos al Ayuntamiento de Cartagena que si existe dicho proyecto, nos explique en qué consiste y cuánta va a ser la inversión económica".

EN CORTO

≈ **Plan director del Castillo de los Moros.** La concejalía de Patrimonio Arqueológico adjudica a Isabel Aránzazu Bestué Cardiel la elaboración del documento marco que definirá los criterios, objetivos y métodos más adecuados para recuperar el monumento histórico y darle los usos que garanticen su conservación. El importe para la redacción del proyecto asciende a un total de 50.880,5 euros y cuenta con un plazo de ejecución de nueve meses.

≈ **Las restricciones por la pandemia acabaron** en la Región de Murcia el 16 de febrero tras el importante descenso de nuevos contagios de la 'sexta ola', manteniéndose las normas estatales, como es el uso obligatorio de la mascarilla en interiores. En el exterior es voluntario su uso salvo en caso de aglomeraciones o de situaciones en los que no se pueda mantener la distancia de metro y medio respecto a otras personas.

≈ **El centro de salud de Santa Lucía**, que abarca 19.267 cartillas, ha tenido en los primeros 50 días de este año 1.118 contagios de coronavirus detectados, casi la misma cifra que había entre el inicio de la pandemia el final del año 2021, que fue de 1.164.

≈ **La ausencia de entidades bancarias** (que sufre Santa Lucía y muchas poblaciones de España) y las trabas que se le ponen a los mayores han generado que un médico jubilado de Valencia recoja firmas por internet con la campaña 'Soy mayor, no idiota'. Ya ha presentado más de seiscientas mil al ministerio. Por su parte, el pleno municipal de Cartagena aprobó por unanimidad pedir al Estado que este asunto se legisle bajo los objetivos de igualdad y universalidad de acceso.

≈ **Mejoras.** La concejalía del Distrito 5 ha invertido diez mil euros en la renovación de 44 farolas en Lo Campano.

≈ **La empresa SBA**, que colabora con la revista Tele Pinacho, acometerá la ampliación de la dársena de Escombreras.

≈ **Una caseta para gatos** ha instalado la concejalía de Sanidad en la dársena de Santiago. La gestiona la asociación 'Cuatro gatos'.

FLORISTERÍA
VIRGEN DEL CALVARIO

Arreglos florales
de todo tipo
Ramos de regalo
Bodas y Comuniones
Arreglos funerarios
Servicio a domicilio
Explanada del cementerio de
Nuestra Señora de los Remedios
Tlf. 622 85 59 68 (Carmen)

SPAR express
Supermercado
LA ERA BAJA
Santa Lucía -Cartagena-

Antonio Pérez, 'inmortal' en el recuerdo

El Evangélico Fútbol Club de Lo Campano, entidad que nació hace casi una década como un proyecto social, rindió homenaje el 19 de enero al que, apenas un mes, fuera su entrenador y coordinador, Antonio Pérez, de profesión agente de la Policía Local de Cartagena, quien falleció el 28 de diciembre anterior a la edad de 59 años. El acto tuvo lugar en el campo de fútbol del instituto de Santa Lucía, donde se llevó a cabo una exhibición futbolística. El concejal de Descentralización, Diego Ortega, que ha apoyado al club desde sus inicios, estuvo en un homenaje en el que se entregó una placa de reconocimiento de la alcaldesa a sus familiares, entre los que figuraba su esposa. "*Era muy buen policía y una excelente persona, con un grandísimo corazón, comprometido siempre con causas sociales*", destacó la alcaldesa Noelia Arroyo tras su fallecimiento. Desde el año 2013, el Evangélico Club de Fútbol ha servido a los jóvenes de familias en riesgo de exclusión social de Lo Campano, Los Mateos y Santa Lucía como afición, donde unos setenta niños, repartidos en cuatro equipos, comparten tiempo y aprenden disciplina, valores y espíritu de equipo. Estos grupos estaban coordinados por Antonio Pérez, a quienes los integrantes guardan especial estima. En esa jornada también se llevó a cabo la donación de los fondos (3.716 euros) del extinto Club Senderista RIEE (Real e Ilustre Escuela de Empalilladores) al proyecto social y deportivo. ***Ayuntamiento de Cartagena***

Nuevo horno para el 'Museo del vidrio'

Será más seguro, con mayor capacidad y menos contaminante, lo que ayudará a dinamizar y poner en valor esta tradición. Será financiado por la Comunidad Autónoma (18.000 euros) y el Ayuntamiento de Cartagena (5.700). El horno eléctrico que sustituirá al de gas contará con mayor capacidad (hasta 60 kilos de vidrios diarios), "*podremos recibir más visitas turísticas y educativas, hacer demostraciones y ampliar el aforo de nuestros cursos*", explica Manuel Gil, artesano del museo. También permitirá fabricar figuras y utensilios de mayor calidad. "*Serán piezas más transparentes y limpias, sin impurezas*", puntualiza Gil. ***Foto: Felipe G. Pagán / Ayto. Cartagena***

Maestro
PELUQUERÍA UNISEX
C/ Triviño, nº 6 - bajo - Santa Lucía
868 78 29 65 617 16 52 35
Síguenos en peluquería maestro

SERMADIESEL, S.L.
Motores e Inversores Marinos
Generadores Marinos y Terrestres
Alternadores
Juan Hernández Marín. Director
Paseo del Muelle, 15
Cartagena
Teléfonos:
968 52 55 62
669 65 94 00
jhmarin@sermadiesel.com
FPT POWERTRAIN TECHNOLOGIES
IVECO

www.cartagenadehoy.com
FIESTAS, TRADICIONES Y LA ACTIVIDAD DE LOS COLECTIVOS CARTAGENEROS
'Las buenas noticias sí son noticia en el periódico de Cartagena y su gente'
www.cartagenadefiestas.com

‘Mucho hecho, mucho por hacer’

Rascasa está inmerso en la celebración de sus más de treinta años de historia

RASCASA HA INICIADO LOS ACTOS para conmemorar los más de treinta años que lleva de andadura y por lo mucho que ha hecho desde 1990 entre los barrios de Los Mateos, Lo Campano y otros enclaves del entorno.

Diciembre fue el punto de partida con la celebración de una rueda de prensa de presentación del programa y la celebración de la gala en el Teatro Circo de Cartagena, que, bajo la organización de José Vila y Salvi Molero, ofreció las actuaciones de Eddie Rever, los grupos cartageneros ‘Aires de la calle’ y ‘Los vecinos del cuarto’ y la chirigota carnavalera de ‘Los robinsones de la isla’, además del estreno del vídeo conmemorativo del aniversario, cuyo lema es ‘Mucho hecho, mucho por hacer’. Esa jornada también sirvió para recoger juguetes y donaciones que luego, en fechas navideñas, se entregaron a los niños a través del rey mago Melchor, que no faltó a su tradicional cita en el local social de Los Mateos.

En febrero tendrá lugar la conferencia ‘La ciudad circular como nuevo paradigma de la cohesión social’ a cargo de Luca Lazoni, en la que se hablará de la necesidad de buscar modelos de inclusión a través de la idea de ciudad circular. Por último, en abril se celebrará una nueva edición de ‘Anda con Rascasa’, que nació con la idea de acercar nuestros barrios de actuación a la población en general tanto de Cartagena como de otras localidades, y que puedan así conocer su potencialidad y algunos de sus maravillosos rincones.

Fotos de Rascasa de diferentes momentos de la gala de aniversario - www.asociacionrascasa.es

¿Quiéres encuadernar Tele Pinacho?

La revista de la villa y condado de Santa Lucía está recogiendo la actualidad de las poblaciones que abarca y, a la vez, está escribiendo lo que quedará para la historia de esta tierra. Comenzamos hace más de tres años, en mayo de 2018, en concreto, y ya llevamos 15 números editados. Si los quieres tener encuadernados en un tomo, llama al teléfono 648 488 816 o pasa por marisquería ‘La Marina’ para encargarlo

Los carteles de los centros docentes de Nuestra Señora del Mar, Aníbal y Asdrúbal en el centro cultural Ramón Alonso Luzzy de Cartagena

Creatividad de exposición

El Luzzy ha acogido en enero una muestra de carteles elaborados por escolares, entre los que figuraron los del colegio Nuestra Señora del Mar

EL CENTRO DOCENTE DE SANTA LUCÍA participó en los actos del 'Día internacional de los derechos del niño' promovidos por el Ayuntamiento de Cartagena. Con anterioridad a esa fecha, 20 de noviembre, los alumnos de quinto y sexto curso de primaria elaboraron un cartel con la temática de uno de los objetivos 'sostenibilidad', siendo elegido por los propios estudiantes del Mar Menor para la concienciación de su deterioro y posible recuperación.

El trabajo llevado por los estudiantes del CEIP Nuestra Señora del Mar ha estado expuesto, junto a los de otros centros docentes, en el centro cultural Ramón Alonso Luzzy hasta el 30 de enero.

DISCECAR
DISTRIBUCIÓN DE BEBIDAS
Distribuidor oficial:
AMSTEL LO TUYO SIEMPRE MOLA MÁS
fusione café
BAZAR coffee & tea